



PULSERA TURÍSTICA
TOURIST BRACELET
T O L E D O



**PROYECTOS
CULTURALES**
gestión del patrimonio cultural

**Curso para guías de turismo sobre
S. I. Catedral Primada y Pulsera turística de Toledo**

La S. I. Catedral Primada, el Arzobispado de Toledo y Proyectos Culturales te ofrecen la posibilidad de formarte en temática turístico-cultural mediante cursos específicos impartidos por profesionales con destacada experiencia. Este curso posee una clara orientación laboral enfocando los contenidos al desempeño práctico de los conocimientos en entornos profesionales específicos como la S. I. Catedral Primada y los monumentos del Arzobispado de Toledo pertenecientes a la Pulsera turística.

Objetivos

Objetivo general

Capacitar a profesionales que actualmente trabajan o deseen trabajar como guía de turismo en el desarrollo de sus competencias en la S. I. Catedral Primada y en los monumentos del Arzobispado de Toledo pertenecientes a la Pulsera turística de Toledo.

Objetivos específicos

- Seleccionar, almacenar y procesar información específica, esencialmente cultural y patrimonial, sobre el patrimonio histórico-artístico de la S. I. Catedral Primada y del Arzobispado de Toledo.
- Dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para la comprensión del patrimonio histórico-artístico de la S. I. Catedral Primada y del Arzobispado de Toledo.
- Preparar a los participantes para el desarrollo de actividades profesionales vinculadas a la S. I. Catedral Primada y los monumentos de la Pulsera turística de Toledo.
- Propiciar acciones de reflexión y comprensión de los valores esenciales en el desarrollo de acciones profesionales en la S. I. Catedral Primada y los monumentos de la Pulsera turística de Toledo.

Destinatarios

- Guías oficiales de turismo.



Requisitos de acceso al curso

Para poder acceder al curso el alumno debe contar con el siguiente requisito:

- **Ser guía oficial de turismo** (para acreditar esta condición se enviará por email, junto con el resto de documentación, copia escaneada del carné de guía oficial).

Plan de estudios

Curso de 17 horas lectivas presenciales. Distribuidas en clases teóricas y visitas técnicas.

Unidades didácticas:

Unidad didáctica I *Pulsera turística de Toledo*

Temas:

1.1 El Salvador (clase teórica)

- Antigua mezquita e iglesia. Restos visigodos en la actual iglesia. Restos arqueológicos. La torre.
- La pilastra visigoda.

1.2 Monasterio de San Juan de los Reyes (clase teórica)

- Edificación como panteón real e historia posterior.
- Iglesia y claustro, estilo gótico, decoración del águila de San Juan, el yugo y las flechas, y el lema tanto monta.

1.3 Antigua mezquita del Cristo de la Luz (clase teórica)

- La mezquita de Bab al-Mardum. Planta, cúpulas, columnas y decoración.
- Conversión en iglesia. Altar. Pantocrátor y tetramorfos del presbiterio.
- Restos arqueológicos, calzada y cloaca romana.

1.4 Iglesia de los Jesuitas, San Ildefonso (clase teórica)

- La Compañía de Jesús y la casa de San Ildefonso en Toledo.
- Templo, nave, retablo de la capilla mayor, capillas laterales y retablos, cúpula y



torres. Fachada barroca. El relicario (ochavo).

1.5 Antigua sinagoga de Santa María la Blanca (clase teórica)

- Origen e historia de la sinagoga.
- Estilo, planta, galería de mujeres, decoración en capiteles y yeserías, conversión en iglesia, nueva cabecera del templo.

1.6 Real Colegio de Doncellas Nobles (visita técnica)

- Historia de la institución (Colegio de Nuestra Señora de los Remedios o de Doncellas Nobles) y el cardenal Silíceo.
- Templo, planta de cruz latina, retablo principal, altar barroco del Evangelio, coro, sepulcro del cardenal Silíceo, patio y salón rectoral.

1.7 Entierro del Señor de Orgaz (Visita técnica)

- Fundación de la iglesia (Parroquia de Santo Tomé) y don Gonzalo Ruiz de Toledo.
- El Greco y su obra magna, el Entierro del Señor de Orgaz. Técnica artística de la obra. Explicación artística y teológica.

Unidad didáctica II **Gestión económica de los monumentos** (clase teórica)

Temas:

2.1 Gestión económica de los monumentos

- La Pulsera turística de Toledo.
- Gestión económica de los monumentos.

Unidad didáctica III **S. I. Catedral Primada**

Temas:

3.1 El espacio litúrgico, memoria tridimensional (clase teórica)

- Una constante desde las Domus Ecclesiae a las Catedrales.
- El tema del Edén.
- Un barco para salvar al mundo.
- Misterio Pascual de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.



- El libro del Apocalipsis, mirando a la culminación.

3.2 Teología y estructura de la Iglesia Diocesana (clase teórica)

- Naturaleza y esencia de la iglesia particular.
- El obispo diocesano y la iglesia particular.
- La iglesia catedral y el cabildo de canónigos en la iglesia diocesana.
- Estructura territorial de la archidiócesis de Toledo y organización jurídico-pastoral.
- Breves nociones de derecho patrimonial canónico.

3.3 La música en la Catedral (clase teórica y visita técnica)

- Competencias del Cabildo de la Catedral.
- La música en la liturgia solemne.
- Hasta la Reforma Conciliar.
- El Canto propio de la Liturgia Romana.
- Los conciertos en la Catedral.

3.4 Fondos bibliográficos y documentales en el Archivo y Biblioteca Capitulares (clase teórica)

- La Biblioteca Capitular de Toledo.
- El Archivo Capitular de Toledo.

3.5 Mirada al arte desde la fe, la Catedral de Toledo (clase teórica)

- Sentido teológico del Arte en las distintas épocas y estilos en la Catedral de Toledo.
- La religiosidad específica en la Catedral de Toledo.

3.6 Visita técnica a la S. I. Catedral Primada (visita técnica)

Método del curso

El curso consta de 17 horas lectivas presenciales. La acción formativa está basada en la participación activa del alumno. El desarrollo es activo para fomentar y dar prioridad a la motivación, así como a ampliar las aptitudes y actitudes de los asistentes.



Los contenidos de las clases teóricas se complementarán con visitas técnicas a la S. I. Catedral Primada y monumentos de la Pulsera turística de Toledo.

Material

Se entregará el material necesario para el desarrollo del curso en formato digital compartido a través de un repositorio online.

Atención al alumno

Los alumnos disponen de un correo electrónico para recibir ayuda y orientación durante el curso. En un plazo de entre 24 y 48 horas se contestarán los correos electrónicos relacionados con el curso.

Correo electrónico: turismo@proyectosculturales.eu.

Carné de habilitación

El curso cuenta con un carné de habilitación. Para recibir el carné el alumno deberá asistir al 80% de las horas lectivas así como aceptar los términos y condiciones de la habilitación ([enlace](#)). El carné será expedido y validado por la S. I. Catedral Primada y el Arzobispado de Toledo.

Equipo docente

El equipo docente del curso está formado por especialistas en patrimonio histórico-artístico, así como expertos en la S. I. Catedral Primada y los monumentos, explicados y visitados, de la Pulsera turística de Toledo.

[Enlace](#) al equipo docente y extracto de sus CV. Por motivos técnicos, el equipo docente podrá experimentar alguna variación.

Matrícula

El curso cuenta con 60 plazas limitadas que serán asignadas según orden de reserva efectiva (es decir, al enviar por correo toda la información y documentación requerida).

La **matriculación** se realizará **únicamente mediante inscripción online** ([enlace](#)).



Para la reserva efectiva en el curso será preceptivo enviar por correo electrónico (turismo@proyectosculturales.eu):

- Apellidos, nombre y modalidad del curso.
- Justificante de pago emitido por la entidad financiera.
- Carné de guía oficial escaneado.
- Fotografía tipo carné para la futura habilitación.
- Sí sólo se realiza un módulo del curso, carné de habilitación escaneado del módulo ya realizado.

Sede

La información de las sedes del curso para las clases teóricas se puede visualizar en este [enlace](#). Las visitas técnicas tendrán lugar en cada uno de los monumentos (Real Colegio de Doncellas Nobles, Entierro del Señor de Orgaz y S. I Catedral Primada).

Calendario

El calendario y los horarios pueden experimentar cambios puntuales. Para mayor seguridad, consultar la información en este [enlace](#).

Precio

El curso tiene diferentes precios según modalidad:

- Curso sólo módulo S. I. Catedral Primada: 80 €.
- Cursos sólo módulo Pulsera turística de Toledo: 120 €
- Curso completo (S. I. Catedral Primada y Pulsera turística de Toledo): 180 €.

Para cursar sólo uno de los dos módulos individuales es imprescindible haber realizado previamente el otro módulo. Es obligatorio acreditar esta condición enviado, durante el proceso de matriculación, el carné de habilitación escaneado del módulo realizado.





PULSERA TURÍSTICA

TOURIST BRACELET

T O L E D O